آداب العالم في درسه

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وبعد:

فهذه مطوية مختصرة في آداب العالم أثناء تدريسه لخضتها من تَذْكِرَةُ السَّامِعِ والمُتَكَلِّم في أَدَب العَالِم والمُتَكَلِّم في أَدَب العَالِم والمُتَعَلِّم للسيخ بدر الدين ابن جماعة الكناني رحمه الله الراجيا من الله أن يجعلها خالصة لوجهه الكريم.

فمن آداب العالم:

اللَّول: إذا عزم على مجلس التدريس تطهر من الحدث والحبث وتنظف وتطيب ولبس من أحسن أثيابه اللائقة به بين أهل زمانه قاصدًا بذلك تعظيم العلم وتبجيل الشريعة.

كان مالك رَضَّ اللهُ عَنْهُ إذا جاءه الناس لطلب الحديث اغتسل وتطيب ولبس ثيابًا جددًا ووضع رداءه على رأسه ثم يجلس على منصة ولا يزال يبخر بالعود حتى يفرغ، وقال: أحب أن أعظم حديث رسول الله علىه وسلم -.

وينوي نشر العلم وتعليمه وبث الفوائد الشرعية وتبليغ أحكام الله تعالى التي اؤتمن عليها وأمر ببيانها والازدياد من العلم وإظهار الصواب والرجوع إلى الحق والاجتماع على ذكر الله تعالى والسلام على إخوانه من المسلمين والدعاء للمسلمين وللسلف الصالحين.

الكانبي: عليه أن يديم ذكر الله تعالى إلى أن يصل إلى مجلس التدريس فإذا وصل إليه سلم على من حضر ولا يدرس في وقت جوعه أو عطشه أو همه أو غضبه أو نعاسه أو قلقه، ولا في حال برده المؤلم وحره المزع؛ فربما أجاب أو أفتى بغير الصواب، ولأنه لا يتمكن مع ذلك من استيفاء النظر.

الثالث: أن يجلس بارزًا لجميع الحاضرين ويوقر أفاضلهم بالعلم والسن والصلاح والشرف ويرفعهم على حسب تقديمهم في الإمامة ويتلطف بالباقين .

الرابع: أن يقدم على الشروع في البحث والتدريس قراءة شيء من كتاب الله تعالى تبركًا وتيمنًا ويدعو عقيب القراءة لنفسه وللحاضرين وسائر المسلمين.

الخامس: إذا تعددت الدروس قدم الأشرف فالأشرف والأهم فالأهم؛ فيقدم تفسير القرآن ثم الحديث ثم أصول الفقه ثم المذهب ثم الحلاف أو النحو أو الجدل.

وكان بعض العاماء الزهاد يختم الدروس بدرس رقائق المنطقة المنطقة على المنطقة وزهد وصبر.

ولا يذكر شبهة في الدين في درس ويؤخر الجواب عنها المرابع المرا

وينبغي أن لا يطيل الدرس تطويلاً يمل، ولا يقصره تقصيرًا يخل، ويراعي في ذلك مصلحة الحاضرين في الفائدة في التطويل، ولا يبحث في مقام أو يتكلم على فائدة إلا في موضع ذلك فلا يقدمه عليه ولا يؤخره عنه إلا لمصلحة تقتضي ذلك وترجحه.

السادس: أن لا يرفع صوته زائدًا على قدر الحاجة ولا يخفضه خفضًا لا يحصل معه كال الفائدة.

السابع: أن يصون مجلسه عن اللغط؛ فإن الغلط تحت اللغط، وعن رفع الأصوات واختلاف جهات البحث.

قال الربيع: كان الشافعي إذا ناظره إنسان في مسألة فعدا إلى غيرها يقول: نفرغ من هذه المسألة ثم نصير إلى ما تريد.

ويذكر الحاضرين بما جاء في كراهية المماراة لاسيا بعد ظهور الحق.

الشامن: أن يزجر من تعدى في بحثه أو ظهر منه للدد في بحثه أو سوء أدب أو ترك الإنصاف بعد ظهور الحق، أو أساء أدبه على غيره من الحاضرين أو الغائبين.

التاسع: أن يلازم الإنصاف في بحثه وخطابه ويسمع السؤال من مورده على وجهه وإن كان صغيرًا ولا يترفع

على ساعه فيحرم الفائدة. وإذا سئل عن ما لم يعلمه قال لا أعلمه، أو لا أدري. واعلم أن قول المسؤول لا أدري لا يضع من قدره كا يظنه بعض الجهلة، بل يرفعه لأنه دليل عظيم على عظم محله وقوة دينه وتقوى ربه .وقد أدب الله تعالى العلماء بقصة موسى مع الخضر عليهما السلام، حين لم يرد موسى عليه الصلاة والسيلام العلم إلى الله تعالى كما سئل هل أحد في الأرض أعلم منك.

العاشر: أن يتودد لغريب حضر عنده وينبسط له ليشرح صدره؛ فإن للقادم دهشة، ولا يكثر الالتفات والنظر إليه استغرابًا له فإن ذلك مخجله وإذا أقبل بعض الفضلاء وقد شرع في مسألة أمسك عنها حتى يجلس وإذا جاء وهو يبحث في مسألة أعادها له أو

الحادي عشر: جرت العادة أن يقول المدرس عند ختم كل درس: والله أعلم، وكذلك يكتب المفتي-بعد كتابة الجواب.

والأولى للمدرس أن يمكث قليلاً بعد قيام الجماعة فإن فيه فوائد وآدابًا ويستحب إذا قام أن يدعو بما ورد به الحديث سبحانك اللهم وبحمدك لا إله إلا أنت أستغفرك وأتوب إليك.

الثاني عشر: أن لا ينتصب للتدريس إذا لم يكن أهلاً له ولا يذكر الدرس مِنْ عِلْمٍ لا يعرفه، فإن ذلك لعب في الدين وازدراء بين الناس.

قال النبي - صلى الله عليه وسلم -: المتشبع بما لم يعط کلابس ثوبي زور.

وعن الشبلي: من تصدر قبل أوانه فقد تصدى لموانه. وعن أبي حنيفة: من طلب الرياسة في غير حينه لم ُ يِزِل فِي ذَلِّ ما بقي.

وقيل لأبي حنيفة رحمه الله: في المسجد حلقة ينظرون في الفقه، فقال: ألمم رأس؟ قالوا: لا، قال: لا يفقه هؤلاء أبدًا.

> وصلى الله على نبينا محد وعلى آله وأصحابه أجمعين



حقوق النشر والطبع لكل مسلم

anse & flull

(१४०) हैं कि (१४०)

أعيها أبو أسامة سمير الجزائري

قدم لها الشيخ على الرملي حفظه الله